

अस्मिन् प्रश्नपत्रे 35 प्रश्नाः एवम् 4 मुद्रित पृष्ठाः सन्ति ।

[illegible]

Code No. 59/SS/O

गूढसंख्या

Set

स्तवकः

A

SANSKRIT SAHITYA

संस्कृतसाहित्यम्

(348)

Day and Date of Examination

(परीक्षादिवसः दिनाङ्कश्च)

Signature of Invigilators

1.

(निरीक्षकयोः हस्ताक्षरम्)

2.

सामान्या निर्देशा :

- 1 अनुक्रमाङ्कः प्रश्नपत्रस्य प्रथमपृष्ठे नूनं लेख्यः ।
- 2 निरीक्ष्यताम् यत् प्रश्नपत्रस्य पृष्ठसंख्या प्रश्नानां संख्या च प्रथमपृष्ठस्य प्रारम्भे प्रदत्तसंख्या समाना न वा । प्रश्नक्रमः सम्यग् न वा ।
- 3 वस्तुनिष्ठप्रश्नानाम् (क), (ख), (ग), (घ) एषु विकल्पेषु युक्तम् उत्तरं चित्वा उत्तरपत्रे लेख्यम् ।
- 4 समेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि निर्धारितसमये एव लेख्यानि ।
- 5 उत्तरपत्रे आत्मपरिचयात्मकं लेखनम् अथवा निर्दिष्टस्थानं विहाय अन्यत्र क्वापि अनुक्रमाङ्कलेखनं सर्वथा वर्जितमस्ति ।
- 6 स्वस्य उत्तरपत्रे प्रश्नपत्रस्य गूढसंख्या 59/SS/O-A नूनं लेख्या ।
- 7 समेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतभाषया एव लेख्यानि ।

59/SS/O—348-A]

1



[Contd...

SANSKRIT SAHITYA

संस्कृतसाहित्यम्

(348)

परीक्षासमयावधि: (Time) होरात्रयम् (3 Hrs)]

[पूर्णाङ्काः (Full Marks) : 100

निर्देशाः :

- (1) अस्मिन् प्रश्नपत्रे [A] भागे 10, [B] भागे 10, [C] भागे 10, [D] भागे 5 इति आहत्य 35 प्रश्नाः सन्ति ।
- (2) प्रश्नस्य दक्षिणे पार्श्वे संख्यासु (अङ्काः × प्रश्नाः = पूर्णाङ्काः) इति एवम् अङ्कान् निर्दिशति ।
- (3) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः ।

[A] दशानां युक्तं विकल्पं चिनुत ।

1×10=10

- (1) कालिदासः कस्य अलङ्कारस्य वर्णने निपुणः ।
(क) अर्थान्तरन्यासस्य (ख) उपमायाः
(ग) उत्प्रेक्षायाः (घ) वक्रोक्तेः
- (2) सहस्रगुणम् उत्सृष्टुं कः रसम् आदत्ते ।
(क) दिलीपः (ख) पृथिवी
(ग) रविः (घ) इन्द्रः
- (3) द्वादशपञ्जरिकास्तोत्रानुसारं सन्निहिते मरणे किं न रक्षति ।
(क) गोविन्दः (ख) धनम्
(ग) डुकृञ् करणे (घ) पुत्रः
- (4) कतिवारं महामदः भारतस्य लुण्ठनं कृतवान् ।
(क) दश (ख) एकादश
(ग) द्वादश (घ) त्रयोदश
- (5) उत्तररामचरिते चित्रकारस्य नाम किम् ।
(क) अर्जुनः (ख) श्यामः
(ग) अष्टावक्रः (घ) रोहसेनः



- (6) अपरिणामोपशमो भवति कः ।
 (क) लक्ष्मीमदः (ख) अलसः
 (ग) यौवनम् (घ) इन्द्रियम्
- (7) वक्रोक्तिजीवितस्य लेखकः कः ।
 (क) वामनः (ख) भामहः
 (ग) कुन्तकः (घ) रुद्रटः
- (8) दरिद्रचारुदत्ते चारुदत्तस्य वसन्तसेनया सह प्रेमविनिमयः कस्मिन् नगरे अभवत् ।
 (क) उज्जयिन्याम् (ख) अयोध्यायाम्
 (ग) भोजप्रदेशे (घ) मगधे
- (9) योगिराजः प्रथमवारं कदा समाधिं गतः ।
 (क) विक्रमादित्यस्य काले (ख) महामदस्य काले
 (ग) युधिष्ठिरकाले (घ) रामचन्द्रस्य काले
- (10) विश्वनाथः कस्मिन् समये आसीत् ।
 (क) चतुर्दशशतके (ख) त्रयोदशशतके
 (ग) द्वादशशतके (घ) एकादशशतके

[B] दशानां यथानिर्देशम् उत्तराणि लिखत ।

2×10=20

- (1) महाभारतं कः लिखितवान् । तत्र कति पर्वाणि सन्ति । 1+1=2
- (2) दिलीपस्य पत्न्याः नाम किम् । सा च कीदृशी आसीत् । 1+1=2
- (3) ध्वनिप्रस्थानस्य आचार्यः कः । तद्विरचितम् अलङ्कारशास्त्रं किम् । 1+1=2
- (4) कस्मिन् नगरे माघस्य जन्म अभवत् । स कथं बहुशास्त्रवित् कविः इति प्रसिद्धः । 1+1=2
- (5) रामायणे कति काण्डानि सन्ति । तत्र मुख्यरसः कः । 1+1=2
- (6) रामचन्द्रः कुत्र न आसक्तः कुत्र च स वाचस्पतिः । 1+1=2
- (7) विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः इति कस्य सूत्रम् । कुत्र उपलभ्यते सूत्रम् इदम् । 1+1=2
- (8) कलिङ्गः साहसिकः इति कस्या लक्षणाया उदाहरणम् । लक्षणाया लब्धस्य अर्थस्य किं नाम । 1+1=2
- (9) शब्दस्य अर्थस्य उभयस्य प्राधान्यं कस्मिन् अलङ्कारे अस्ति । तस्यालङ्कारस्य उदाहरणं देयम् । 1+1=2
- (10) अनातुरः इत्यत्र महाभुजः इत्यत्र च समासनिर्णयः कार्यः । 1+1=2



[C] दश अनतिदीर्घोत्तरैः समाधत्त ।

4×10=40

- (1) रघुवंशमहाकाव्ये कवियशःप्रार्थिनः कवेः स्थितिं यथाग्रन्थं स्पष्टयत ।
- (2) प्रस्रवणपर्वतं यथामति वर्णयत ।
- (3) गुरुस्वरनियमान् वर्णयत ।
- (4) वागर्थाविव इति प्रतीकोद्धृतं श्लोकं प्रपूर्य व्याख्यात ।
- (5) दक्षिणदेशः कीदृशः इति शिवराजविजयानुसारेण प्रतिपादयत ।
- (6) लौकिकानां हि साधूनाम् इति प्रतीकोद्धृतं श्लोकं सम्पूर्य व्याख्यात ।
- (7) शुकनासनये यौवनस्वभावं वर्णयत ।
- (8) रसस्य कति प्रकाराः इति ग्रन्थदिशा प्रतिपादयत ।
- (9) अभिधावृत्तिं ग्रन्थदिशा वर्णयत ।
- (10) राज्यतन्त्रे राजकुमारेण चन्द्रापीडेन कथम् आचरणीयम् इति प्रतिपादयत ।

[D] पञ्च दीर्घोत्तरैः समाधेयाः ।

6×5=30

- (1) लक्ष्म्याः दुश्चरितं यथाग्रन्थं प्रतिपादयत ।
- (2) बालिका कथम् आश्रमं प्राप्ता इति ब्रह्मचारिमुखेन वर्णयत ।
- (3) उत्तररामचरितस्य नान्दीश्लोकः कः । नान्दीलक्षणमुक्त्वा समन्वयपूर्वकं श्लोकं व्याख्यात ।
- (4) वृत्तपद्यस्य स्वरूपं भेदान् च सोदाहरणं स्वभाषया वर्णयत ।
- (5) रूपकम् अनुप्रासः इत्यनयोः एकम् अलङ्कारं सोदाहरणं प्रतिपादयत ।

